HUITIÈME PÉRIODE. — CVII^{e} ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

QUARANTE ET UNIÈME VOLUME

SEPTEMBRE — OCTOBRE

Livraison du 1er septembre

Pages.

La course d'Atalante, deuxième partie, par M. Edmond JALOUX, de l'Académie française 5

Le problème méditerranéen, par M. René LA BRUYÈRE 44

Sur les églises romaines du x^{e} siècle, par M. Émile MÂLE, de l'Académie française 54

A l'Exposition. — La physique au palais de la découverte, par M. Charles FABRY, de l'Académie des Sciences 83

La margrave de Bayreuth. — I, par Michel DAVET 96

Souvenirs d'un homme de lettres. — II, par Léon BARRACAND 122

L'éléphant blanc de Kamputhiea, par M. Jean DORSENNE 152

La littérature irlandaise contemporaine, par M. L. PAUL-DUBOIS 176

Spectacles, par Gérard d'HOUVILLE 198

Le souvenir de Stuart Mill a Avignon, par M. Jules VÉRAN 211

Une Française au Tanezrouft, par M. PALUEL-MARMONT 223

Chronique de la quinzaine. — *Histoire politique*, par M. René PINON 231

Livraison du 15 septembre

La course d'Atalante, troisième partie, par M. Edmond JALOUX, de l'Académie française 241

A l'Exposition. — Chefs-d'œuvre de l'art français. — I, *La peinture*, par M. Louis GILLET, de l'Académie française 274

La campagne du Rif (1925-1926), par M. le général BOICHUT 304

Au pays de la Duse, par M^{me} Marie-Edith de BONNEUIL 336

Delcassé parle, par M. Henri LEYRET 346

Les beautés de l'enseignement soviétique, par *** 382

La margrave de Bayreuth. — II, par Michel DAVET 407

Lettres de Renan a l'abbé Billion, publiées par M. Æ. Fauteux. 430

La femme a l'Exposition, par M^{lle} Marie-Louise LÉDÉ 442

Pages.
Le VI[e] centenaire de Froissart a Valenciennes, par M. A. M. de PONCHEVILLE. 457
Impressions de Jamboree, par M. Bernard LECHARTIER 463
Chronique de la quinzaine. — *Histoire politique*, par M. René PINON 470

Livraison du 1er octobre

Trois hommes de Lybie, première partie, par Jacqueline MARENIS. 481
Le conflit sino-japonais, par M. Albert de POUVOURVILLE 528
Les minutes heureuses. — I, par M. Louis BERTRAND, de l'Académie française 538
Chefs-d'œuvre de l'art français. — II, *Sculpture et objets d'art*, par M. Louis GILLET, de l'Académie française. 576
Metternich et Napoléon, par M. C. de Grunwald 607
Le complot russo-communiste, par M. Jacques BARDOUX, de l'Institut. 640
La course d'Atalante, dernière partie, par M. Edmond JALOUX, de l'Académie française 672
Les bibliothèques de Paris, par M. Julien CAIN 697
Essais et notices. — *Littérature et sport*, par M. Charles CLERC 702
Chronique de la quinzaine. — *Histoire politique*, par M. René PINON. 710

Livraison du 15 octobre

Trois hommes de Libye, deuxième partie, par Jacqueline MARENIS 721
Horizons d'Autriche, par M. Robert d'HARCOURT 754
A l'Exposition. — Le rôle des musées dans la vie moderne, par M. René HUYGHE 775
Christine de Suède et Mazarin. — *Le meurtre de Monaldeschi*, par Pierre de LUZ 790
Les minutes heureuses. — II, par M. Louis BERTRAND, de l'Académie française 813
Images de la Jamaïque, par M[lle] Y. TUZET 850
Poésies. — *Poème des griffons*, par M. Tristan DERÈME. 880
Caprices monétaires, par M. Albert BUISSON, de l'Institut. 885
L'exil de Ranavalo, par M. P.-B. GHEUSI 897
Questions scientifiques. — *Le dynamisme solaire*, par M. le médecin général PASTEUR. 911
Spectacles, par Gérard d'HOUVILLE 925
Revue littéraire. — *Remarques sur l'auteur des « Caractères »*, par M. Victor GIRAUD 938
Chronique de la quinzaine. — *Histoire politique*, par M. René PINON 949

Paris, 1937. — Imprimeries Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 61877

Pages.

.E. 457
. . 463
. . 470

. . 481
. . 528
nie
. . 538
par
. . 576
. . 607
. . 640
nie
. . 672
. . 697
. . 702
. . 710

. . 721
. . 754
ENÉ
. . 775
RRE
. . 790
nie
. . 813
. . 850
. . 880
. . 885
. . 897
éral
. . 911
. . 925
par
. . 938
. . 949